

音樂學系碩士班課程架構表(107)(107.04.30 系課程修正)

課程類別	學 分		
	音樂教育組	音樂學組	音樂演奏與創作組
獨立研究	2	2	2
必修課程	12	12	12
選修課程	18	18	18
合 計	32 學分	32 學分	32 學分

說明：

一、畢業學分：至少應修畢 32 學分

二、修習學分：每學期至多可修習 12 學分。

三、修業年限：至少 2 年。

四、學分抵免：如曾修習相關課程，可依照本校或本所相關規定辦理抵免，最多只可抵免 6 學分。(各組必修科目均不可抵免)

五、其他：

(一)本系碩士班研究生每學期所修學分不得少於 4 學分，不多於 12 學分。若研修學分已達 24 學分者，不受每學期最低修習學分之限制。

(二)非音樂科系畢業或同等學力(含音樂輔系)者，入學後需依本系碩士班規定至大學部補修【樂曲分析】及【音樂史】等兩科音樂專業基本課程至少四學分，所修習學分不包含在畢業所需之 32 學分內。若申請通過本系所認可之科目且成績達 80 分以上者，得以抵免該學分。

(三)音樂教育組及音樂學組必須通過碩士論文考試，方得畢業，不包含在畢業所需最低 32 學分之內。

(四)音樂演奏與創作組畢業條件除須修習碩士班畢業所需最低 32 學分外，另須符合畢業條件如下：應舉行一場 60 分鐘「畢業音樂會」並撰寫一萬字以上的「演出詮釋報告」；或一場 60 分鐘「演講音樂會」及一場 60 分鐘「畢業音樂會」附加五千字以上之「演出詮釋報告」。

一、必修課程

(一) 音樂教育組必修課程 (14 學分)

科目代碼	科目名稱	選別	學分	時數	開課年級	備註
BMU00080	音樂教育哲學 Philosophy of Music Education	必	2	2	一上	
BMU00190	音樂教育心理學 Psychology of Music Education	必	3	3	一下	
BMU00200	音樂教育研究設計與撰寫研討 Seminar: Design and Implementation of Research in Music Education	必	3	3	一上	
BMU10050	音樂教育課程發展 Curriculum Development of Music Education	必	2	2	一下	
BMU00180	獨立研究 Independent Study	必	2	2	二上	
BMU00160	音樂學習評量 Assessment of Music Learning	必	2	2	一下	

(二) 音樂學組必修課程 (14 學分)

科目代碼	科目名稱	選別	學分	時數	開課年級	備註
BMU10141	音樂學的理論與方法	必	4	4	一上	
BMU10142	Musicology-Research and Methodology				一下	
BMU10150	民族音樂誌與田野工作 Ethnography & Field work	必	2	2	一下	
BMU10160	台灣音樂史專題 Seminar in History of Taiwanese Music	必	2	2	一上	
BMU10170	音樂文獻目錄學 Music Documentation	必	2	2	一上	
BMU10180	音樂學論文寫作與指導 Musicological Thesis Study	必	2	2	一下	
BMU00180	獨立研究 Independent Study	必	2	2	二上	

(三) 音樂演奏與創作組必修課程 (14 學分)

科目代碼	科目名稱	選別	學分	時數	開課年級	備註
BMU10230	音樂結構與風格專題研討 (一) Study of Music Form & Styles (I)	必	2	2	一上	含樂曲詮釋、音樂論文寫作。
BMU10250	音樂結構與風格專題研討 (二) Study of Music Form & Styles (II)	必	2	2	一下	
BMU10090	主修(一) Major (I)	必	2	2	一上	音樂演奏與創作組 個別指導
BMU10100	主修(二) Major (II)	必	2	2	一下	音樂演奏與創作組 個別指導
BMU10110	主修(三) Major (III)	必	2	2	二上	音樂演奏與創作組 個別指導
BMU10120	主修(四) Major (IV)	必	2	2	二下	音樂演奏與創作組 個別指導

BMU10200	主修(五) Major(V)	選	2	2	三上	1.音樂演奏與創作組個別指導。 2.若未於2年畢業者，由研究生自行選擇是否修習主修課程。 3.本科目不列入必修學分
BMU10210	主修(六) Major(VI)	選	2	2	三下	
BMU00180	獨立研究 Independent Study	必	2	2	二上	

二、各組選修課程：

- 1.依每學期實際開課科目為準，視需要可隔年開課
- 2.各組專業科目至少需選修18學分以上。
- 3.各組必修科目得為他組選修科目。

科目代碼	科目名稱	選別	學分	時數	開課年級	備註
BMU20940	演奏(唱)及創作(一) Major(I)	選	1	1	一上	
BMU20950	演奏(唱)及創作(二) Major(II)	選	1	1	一下	
BMU21100	作品詮釋研究 Study of Interpretation	選	2	2	一上	
BMU20160	幼兒音樂教育 Early Childhood Music Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU21411	指揮實習(一) Conducting Practice (I)	選	4	4	一全	可與大學部「音樂團隊教學與實習」共同開課
BMU21421	指揮實習(二) Conducting Practice (II)	選	4	4	二全	
BMU21431	歌劇表演與實務 Opera Performance and Practice	選	4	4	一上 一下	
BMU20170	國民小學音樂教育 General Music(Elementary School)	選	2	2	一下	
BMU20180	國民中學音樂教育 General Music(Junior High School)	選	2	2	一下	
BMU21140	鋼琴作品風格與研究 Study of Styles in Piano Literature	選	2	2	一上	
BMU21150	聲樂作品風格與研究 Study of Styles in Vocal Literature	選	2	2	一上	
BMU21160	管絃樂作品風格與研究 Study of Styles in Orchestra Literature	選	2	2	一上	
BMU20210	合唱作品風格與研究 Study of Styles in Choral Literature	選	2	2	一上	
BMU20230	管樂作品風格與研究 Study of Styles in Wind Literature	選	2	2	一上	
BMU20240	絃樂作品風格與研究 Study of Styles in String Literature	選	2	2	一上	
BMU20260	擊樂作品風格與研究 Study of Styles in Percussion Literature	選	2	2	一上	

BMU20270	鋼琴教學法 Piano Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20280	聲樂教學法 Vocal Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20290	絃樂教學法 String Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20300	管樂教學法 Wind Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20310	擊樂教學法 Percussion Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20320	合奏教學法 Ensemble Pedagogy	選	2	2	一下	
BMU20150	合唱與指揮 Choral Music and Conducting	選	2	2	一上	
BMU20140	器樂與指揮 Instrumental Music and Conducting	選	2	2	一下	
BMU20050	當代音樂教育議題 Contemporary Issues in Music Education	選	2	2	一下	
BMU20120	合唱教材與教法 Teaching Materials and Methods in Choral Music	選	2	2	一下	
BMU20130	器樂教材與教法 Teaching Materials and Methods in Instrumental Music	選	2	2	一下	
BMU21331	亞歷山大技巧、太極拳與音樂表現	選	2	4	一上	可與大學部共同開課
BMU21332	Alexander Technique · Tai-Chi -Chuan and Music Performance				一下	
BMU20410	中國音樂史專題 Seminar in History of Chinese Music	選	2	2	一下	
BMU20420	傳統戲曲音樂專題 Seminar in Traditional Theatrical Music	選	2	2	一下	
BMU20010	音樂科技 Music Technology	選	2	2	一上	
BMU20020	媒體音樂 Media Music	選	2	2	一下	
BMU20780	調性音樂創作 Tonal Composition	選	2	2	一上	
BMU21090	當代作曲法研究 Research in Modern Compositional Techniques	選	2	2	一下	
BMU21360	臺灣各族群音樂專題(原住民、福佬、客家) Seminar in Musical System of (一) Taiwanese(Austronesia、Fulao、Hakka) (I)	選	2	2	一上 (二上)	
BMU21370	臺灣各族群音樂專題(原住民、福佬、客家) Seminar in Musical System of (二) Taiwanese(Austronesia、Fulao、Hakka) (II)	選	2	2	一上 (二上)	
BMU20561	西洋音樂史專題(早期音樂至二十世紀音	選	4	4	一上	

BMU20562	樂)(一) Seminar in History of Western Music (From Early Music Period to 20 th Century Music Period) (I)				一下	
BMU21400	總譜彈奏 Score Reading and Playing	選	2	2	一上 一下	
BMU20730	民間鑼鼓音樂 Traditional Chinese Percussion Music	選	2	2	一下	
BMU20760	二十世紀音樂分析 Analysis of 20 th Century Music	選	2	2	一下	
BMU20571	西洋音樂史專題(早期音樂至二十世紀)(二)				二上	
BMU20572	Seminar in History of Western Music (From Early Music Period to 20 th Century Music Period) (II)	選	4	4	二下	
BMU20700	伴奏與音樂指導 Accompanying & Coaching	選	2	2	二上	
BMU20710	鋼琴技巧的歷史與發展 History & Development of the Piano Technique	選	2	2	二上	
BMU20740	世界打擊音樂 Ethnic Percussion Music	選	2	2	二上	
BMU20771	管絃樂法				二上	
BMU20772	Orchestration	選	4	4	二下	
BMU20800	賦格 Fuga	選	2	2	二上	
BMU20810	電腦音樂理論與應用 Computer Music Theory&Application	選	2	2	二下	
BMU21050	南管音樂專題(一) Seminar in Musical System of Nan guan (I)	選	2	2	一上或二上	
BMU21060	南管音樂專題(二) Seminar in Musical System of Nan guan (II)	選	2	2	一下或二下	
BMU21070	北管音樂專題(一) Seminar in Musical System of Bei guan (I)	選	2	2	一上或二上	
BMU21080	北管音樂專題(二) Seminar in Musical System of Bei guan (II)	選	2	2	一下 (二下)	
BMU20430	文武場音樂專題 Seminar in Chinese Instrumental Music	選	2	2	二上	
BMU20440	記譜法研究 Study of Ancient Notation Transcription	選	2	2	二上	
BMU20450	音樂文獻資料研究 Research in Music Bibliography	選	2	2	二上	
BMU20470	世界音樂與文化 World Music & Cultures	選	2	2	二上	
BMU20480	音樂社會學專題 Seminar in Music Sociology	選	2	2	二上	
BMU20490	音樂人類學專題 Seminar in Music Anthropology	選	2	2	二上	
BMU20500	通俗音樂音樂專題 Seminar in Popular Music	選	2	2	二下	
BMU20510	宗教音樂專題 Seminar in Sacred Music	選	2	2	二下	

BMU20520	音樂美學專題 Seminar in Music Aesthetics	選	2	2	二下	
BMU20530	音樂評論 Music Critic	選	2	2	二下	
BMU21380	臺灣音樂作品專題 Seminar in Taiwanese Composition	選	2	2	二下	
BMU21390	臺灣作曲家作品分析與詮釋 Analysis & Interpretation of Taiwanese Composers' Music	選	2	2	二下	
BMU21110	作品演奏研究 Study of Performance	選	2	2	二上	
BMU20040	音樂教育社會學 Sociology of Music Education	選	2	2	二上	
BMU20060	一般音樂教育研討 Seminar in General Music Education	選	2	2	二上	
BMU20070	特殊音樂教育 Music in Special Education	選	2	2	二上	
BMU21350	臺灣音樂教育專題 Seminar in Music Education of Taiwan	選	2	2	二下	
BMU20090	多元文化音樂教育 Multicultural Music Education	選	2	2	二下	
BMU20100	合唱音樂教育研討 Seminar in Choral Music Education	選	2	2	二上	
BMU20110	器樂教育研討 Seminar in Instrumental Music	選	2	2	二上	
BMU20330	音樂理論教學法 Music Theory Pedagogy	選	2	2	二上	
BMU20340	音樂與視覺藝術 Music and Visual Arts	選	2	2	二下	
BMU20350	音樂與表演藝術 Music and Performing Arts	選	2	2	二下	
BMU20380	統計 Statistics	選	2	2	一下 (二上)	
BMU20581	室內樂(一)	選	2	4	一上	音樂演奏與創作組 1. 本課程得與大學部共同開課。 2. 主修聲樂者，至少應修習本課程2個學期。 3. 畢業總學分數至多採計2學分。
BMU20582	Chamber Music (I)				一下	
BMU20591	室內樂(二)	選	2	4	二上	
BMU20592	Chamber Music (II)				二下	
BMU21001	室內歌手(一) Chamber Singers (I)	選	2	4	一上	
BMU21002					一下	
BMU21011	室內歌手(二)	選	2	4	二上	
BMU21012	Chamber Singers (II)				二下	
BMU31440	管絃樂(一)	選	4	8	一上	音樂演奏與創作組

	Orchestra Ensemble (I)				一下	1. 本課程屬合奏課程，得與大學部共同開課。 2. 主修管樂、絃樂、打擊、指揮者，至少應修習本課程 2 個學期。 3. 畢業總學分數至多採計 4 學分。
BMU31450	管絃樂(二)	選	4	8	二上	
	Orchestra Ensemble (II)				二下	
BMU31351	管樂合奏(一)	選	2	4	一上	
BMU31352	Wind Ensemble (I)				一下	
BMU31361	管樂合奏(二)	選	2	4	二上	
BMU31362	Wind Ensemble (II)				二下	
BMU31371	絃樂合奏(一)	選	2	4	一上	
BMU31372	String Ensemble (I)				一下	
BMU31381	絃樂合奏(二)	選	2	4	二上	
BMU31382	String Ensemble (II)				二下	
BMU31401	擊樂合奏(一)	選	2	4	一上	
BMU31402	Percussion Ensemble (I)				一下	
BMU31411	擊樂合奏(二)	選	2	4	二上	
BMU31412	Percussion Ensemble (II)				二下	
BMU20820	專題研究(一) Seminar (I)	選	2	2	一上	
BMU20830	專題研究(二) Seminar (II)	選	2	2	一下	
BMU20840	專題研究(三) Seminar (III)	選	2	2	二上	
BMU20850	專題研究(四) Seminar (IV)	選	2	2	二下	